

## Základy didaktiky cudzích jazykov

Vysokoškolská učebnica

Elena Kováčiková – Katerina Gajdáčová Veselá

### Recenzenti:

Doc. Mgr. Jana Bírová, PhD.

Doc. PaedDr. Zdena Kráľová, PhD.

PF UKF v Nitre 2016

ISBN 978-80-558-1050-8

EAN 9788055810508

Creative Commons Student thinking pict. by Freepik is licensed under  
CC BY 3.0



## Obsah

<b>PREDHOVOR</b> .....	5
<b>1 ČO JE LINGVODIDAKTIKA?</b> .....	7
1.1 Ján Ámos Komenský ako reformátor jazykového vyučovania .....	8
1.2 Teoretické východiská lingvodidaktiky.....	12
1.3 Tradičné vs. moderné učenie a vyučovanie.....	19
1.4 Metódy v cudzojazyčnom vyučovaní .....	25
1.5 Osobná metodológia.....	35
<b>2 OSOBNOSŤ UČITEĽA A ŽIAKA</b> .....	37
2.1 Typológia učiteľov .....	38
2.2 Motivácia učiť sa cudzí jazyk .....	44
2.3 Typológia žiaka .....	45
<b>3 VYUČOVANIE GRAMATIKY</b> .....	67
<b>4 ROZVÍJANIE SLOVNEJ ZÁSObY</b> .....	71
<b>5 ROZVÍJANIE ZRUČNOSTI HOVORENIA</b> .....	77
<b>6 ROZVÍJANIE ZRUČNOSTI POČÚVANIE</b> .....	89
<b>7 ROZVÍJANIE ZRUČNOSTI ČÍTANIA</b> .....	97
<b>8 ROZVÍJANIE ZRUČNOSTI PÍSANIE</b> .....	107
<b>9 AKO UČIŤ VÝSLOVNOSŤ</b> .....	115
<b>10 KULTÚRNY ASPEKT VO VYUČOVANÍ JAZYKOV</b> .....	123
<b>11 ŽIACI SO ŠPECIÁLNYMI POTREBAMI</b> .....	129
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	139



## Predhovor

Učenie sa jazyka je ako autoškola. Základné časti auta - spojka, brzda, plyn, svetlá, smerovky a riadiaca páka sa v cudzom jazyku môžu prirovnať k ovládaniu slovnej zásoby, gramatiky a kultúrnych kontextov, v ktorých sa jazyk používa. Keď začíname šoférovať, stále si v hlave opakujeme postup, ako auto spustiť do obehu. Naštartovať, stlačiť spojku, zaradiť rýchlosť, potom pomaly pridávať plyn... Takisto je to aj v jazyku. Jednotlivé slová dávame do poradia podľa pravidiel, ktoré v danom jazyku a kultúre fungujú. Až keď sa ich používanie zautomatizuje, auto sa pohne. Len čo však auto vyjde na vozovku, šofér prichádza do kontaktu s inými vozidlami, dopravnými značkami a rozličnými situáciami, na ktoré musí zareagovať.

Učiteľ cudzích jazykov je ako inštruktor v autoškole. Najprv svojho žiaka s jazykom zoznámi a potom ho pripraví na „šoférovanie“ v reálnom svete. Trpezlivo vedľa neho sedí a pri každej jazde ho podporuje a povzbudzuje. Sleduje, ako sa vyrovnáva so situáciami, ktoré sa mu pri experimentovaní s jazykom naskytnú a buď jeho konanie ocení alebo zatiahne ručnú brzdou. Táto učebnica je venovaná budúcim učiteľom jazyka a pevne veríme, že sa aj vďaka nej stanú dobrými inštruktormi.

Autorky<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Autorky očakávajú, že učebnica bude nápomocná aj pri dosahovaní cieľov definovaných v projekte APVV-15-0368, pod názvom Prax v centre odbornej didaktiky, odborová didaktika v Centre praktickej prípravy.